

SERRALUNGA

Serralunga Srl
Via Serralunga 9
13900 Biella, Italy
p. + 39 015 24335 711
info@serralunga.com
www.serralunga.com

Exclusive Meeting Terrace
Via Montenapoleone 13
20121 Milano
p. + 39 015 24 35 711
showroom@serralunga.com
www.serralunga.com

COMMUNIQUE' DE PRESSE

EQUIP'HOTEL

Stand B07 – Hall 7.1
Novembre 16-20 , 2014 / Paris

Avec sa propension à l'innovation, Serralunga est connu pour s'aventurer au-delà des limites des matériaux, des technologies et des formes, pour arriver à créer des produits innovants, source d'inspiration et de plaisir pour les yeux.

Qu'il s'agisse d'un vase aux formes très design, d'une table géométrique ou d'une chaise longue d'extérieur au style minimal, les produits Serralunga capturent l'attention. Conçus pour être aussi fonctionnels que décoratifs, ils sont le fruit de l'excellence Serralunga dans le travail des matières plastiques et l'impression rotationnelle.

Au cours des dernières années, Marco Serralunga, cinquième génération à la tête de l'entreprise a confié de nouveaux projets aux architectes et designers les plus importants du monde, dont Zaha Hadid, Philippe Starck, Jean-Marie Massaud, Christophe Pillet, Arik Levy et Philippe Nigro, dans le but de créer des objets qui se distinguent par leur élégance et leur modernité.

Les produits évoquent un luxe discret et sont caractérisés par une harmonie unique qui permet de les associer tout en créant des combinaisons intéressantes et parfois même spectaculaires. Leur forte présence sculpturale permet de personnaliser, de connoter et d'embellir les espaces, intérieurs et extérieurs.

Grâce à ses produits design-oriented, Serralunga perpétue la tradition d'excellence, depuis toujours associée au Made in Italy, en créant de nouveaux modes de vie qui nous permettent de nous détendre et de nous reposer avec du mobilier qui vient enrichir notre vie de nouvelles fonctions et de nouveaux contenus.

Extrait de Charlotte and Peter Fiell, **Une passion pour l'innovation**, de Serralunga the complete catalogue.

SOUS LE PARASOL DE L'EQUIP'HOTEL PARIS 2014, LE DESIGN D'EXTERIEUR SIGNE SERRALUNGA

Serralunga et Fim Umbrellas participeront, en partenariat, à l'édition 2014 du salon parisien dédié au secteur de l'hôtellerie et de la restauration, l'**Equip'Hotel Paris** : une alliance créative visant à offrir des solutions pour le design d'extérieur à la fois originales captivantes et surtout complètes. Un mobilier pour extérieur à 360°!

Présents pour la première fois, nous sommes très fiers d'y être et de représenter le Made in Italy au sein d'un salon qui détient le titre officiel de salon européen le plus important du secteur.

Événement de premier plan en Europe, Equip'Hotel Paris est désormais un salon de la déco pour extérieur et intérieur de prestige international, avec une forte présence européenne mais aussi hors européenne aussi bien en termes de visiteurs que d'exposants. Il s'agit d'un lieu de rencontres et de discussion qui se veut un moment d'inspiration et une opportunité incroyable de découvrir les innovations et les tendances mondiales ainsi que de renforcer son propre réseau de contacts professionnels. Bref, un véritable creuset d'idées dédié au design à l'adresse des hôtels, restaurants, bars et tout autre lieu destiné à l'accueil et à la restauration.

Et c'est justement pour offrir une formule complète et efficace aux opérateurs du secteur à la recherche de solutions pratiques et séduisantes que Serralunga a opté pour une collaboration avec un partenaire de Novare (Italie), fabricant de **poufs, canapés, chaises, vases et lampes à l'ombre de parasols et tonnelles**.

Parmi les pièces présentes au salon, l'on pourra découvrir : **Barceloneta, Barcelonina** et **Alba**, sous le parasol de Flexy, **Loulou, Cup, La Regista**, canapé et fauteuil **Sirchester** pour le parasol Flexy Twin, **Paloma, June** et **Picnic** à l'extérieur de la zone parasols.

NOUVEAUX PRODUITS SERRALUNGA 2014

PICNIC, lampe design **Joan Gaspar**

La lampe Picnic est caractérisée par des volumétries fortes qui rendent le sens plastique du matériau. Picnic reprend la logique Serralunga et transforme dans un volume oversize l'icône de la lampe de table, la portant dans un environnement outdoor. La solidité de Picnic, en parfaite correspondance technologique avec l'impression rotationnelle (roto moulage), s'allie à la légèreté sans le poids du plastique. La base est déclinable en différentes tonalités, à utiliser en groupe, pour définir un paysage chromatique dans l'environnement environnant. Chromothérapeutique.

Matériel : polyéthylène

Technologie : roto moulage

Dimensions : 490 mm Ø x 910 mm h

Source lumineuse : système LED RGB IP68 à batterie avec télécommande ; système IP67/IP20 avec ampoule à faible consommation ou ampoule LED RGBW avec télécommande

ALBA, lampe design **Massimiliano Adami**

Collection de pots de forme archétype enrichie par de une particularité esthétique très simple : une nuance qui revitalise la surface lisse du pot, en lui donnant une inédite légèreté.

Cette particularité est fruit d'une expérimentation constructive qui pousse la technologie du roto moulage dans des limites encore inexplorées de ses potentialités esthétiques.

Le bord fini à main rend chaque pièce unique et manifeste la maestria artisanal cachée derrière la production sérielle des objets en plastique.

A partir de cette Collection unique dans son genre, naît Alba Piantana : versatile lampadaire, qui caractérise chaque endroit dans lequel est installée.

Matériel : polyéthylène

Technologie: roto moulage

Dimensions: Ø60xh45cm

Matériel: PE polyéthylène roto moulé

PALOMA, assise/sculpture design **Eero Aarnio**

Eero Aarnio habite dans une magnifique maison au bord du lac près de Helsinki, avec des intérieurs très clairs rejoints par des objets colorés qui a dessiné pendant sa extraordinaire carrière.

Le matin il se plonge dans le lac, après une sauna et il se maintient en forme : nous avons compris comment il peut dessiner des objets autant beaux et pleins de vie.

La colombe est un parmi se animaux préférés. Il a pensé à une Paloma amusant mais élégante. Un surréaliste, qui interprète en clé poétique l'ameublement contemporain. La Paloma est une assise pas conventionnelle qui peut-être placé dans le jardin, seule ou répété, capable de créer un contexte poétique et émotionnel. C'est disponible même en version lumineuse pour l'extérieur. C'est en polyéthylène, complètement recyclable.

Matériel : polyéthylène
Technologie: roto moulage
Dimensions: 130x38xh53cm

CUP , pot design Naoto Fukasawa

Le design du Cup veut créer une atmosphère accueillant, c'est pensé plus comme un bol qui accueille des fleurs et plantes que comme un pot.

Le Cup se distingue pour le fond arrondie en manière insolite, qui apparaît simple, mais c'est ce trait qui donne au CUP son caractère amical et unique.

Matériel : polyéthylène
Technologie: roto moulage
Dimensions: bas Ø47xh25cm, haut Ø48xh40cm