

Da sinistra: dettaglio del Children Park progettato da ZPZ Partners, delimitato da una struttura di verde verticale composta da 180 'green pills', vasi in polietilene di **Serralunga**, il Cluster Cacao e Cioccolato, con arredi in polietilene di **Myyour**, tra cui le poltrone Lily e il divisorio Frames; il pavimento è in gres porcellanato di **Tagina**, collezione Warmstones, customizzata con la parola "cioccolato" in varie lingue.



Da sinistra: l'Hortus all'incrocio tra Cardo e Decumano arredato da **Kartell** con sedie Lizz di Piero Lissoni e tavolini Top Top di Philippe Starck, la famiglia Ugo, serie di panche in cedro disegnata da Paolo Salvadè per **Riva1920**, rallegra il chiosco gelati di Grom. Il marchio brianzolo ha fornito arredi per diverse aree di Expo, a partire dalla scenografica installazione del tavolo Pangea di De Lucchi nel Padiglione Zero.

A destra: un'area Hortus arredata con sedie L54, un classico del 1954 di Hans Coray, ora in catalogo da **Lightson**. Il marchio friulano ha fornito anche sedute per la Cascina Triulza.

