



1. Luca Nichetto ha creado para la marca **Casamania** el sistema de mobiliario *Lofoten*, cuyos múltiples elementos –asientos, respaldos...– se alternan entre ellos como se desee para formar infinitas composiciones.

2. Un material tan rudo como el hierro colado da forma en *Brut* a una colección de refinados bancos y mesas gracias al diseño de Konstantin Grcic. Edita **Magis**. **3.** Nos gusta la combinación de colores entre la estructura de acero, el asiento y la lona del

respaldo de los sofás y butacas *Can*, de los Boroulec para **Hay** (desde 1.289 € el sillón).

4. Con sus doce "pedras" de madera de cedro sustentando la tapa de fino cristal, *Ishi* lleva el poético sello de Nendo. La produce **De Padova**. **5.** *Isola*, de la marca de alfombras **Amini**, luce el juego de formas y colores elementales típico de la obra del mítico Joe Colombo (1.870 €). **6.** Las mesas *in & out LouLou*, de **Serralunga**, se visten con nuevos acabados oro, cobre y titanio.



RECORDANDO AL EMMANUELLE

Cala es un sillón de respaldo alto, editado por Kettal, que rinde un homenaje al icónico asiento nacido en los años setenta. Sus autores, los diseñadores Nipa Doshi y Jonathan Levien, han ideado una pieza con armazón de metal y un tejido de cuerda a modo de celosía que aporta privacidad al tiempo que mantiene la conexión visual con el entorno. Encantador.

